Segmento: PUCRS

20/05/2020 | Correio do Povo | Arte & Agenda | 26

Poesia de Adélia, papo com Ondjaki e Prêmio Minuano

Projetos Poesia no Ling e Live de Cabeceira oferecem leitura de poemas e papo com autor; prêmio do IEL abre inscrições hoje

Em sua primeira edição on-line e gratuita, o projeto Poesia no Ling homenageia a escritora mineira Adélia Prado, com uma tarde literária dedicada para leitura, discussão e apresentação da sua obra. No encontro virtual que ocorre hoje, 16h, o também poeta e escritor Pedro Gonzaga analisará a trajetória da autora e dará voz a alguns de seus poemas mais marcantes. A atividade será transmitida ao vivo, com possibilidade de interação, mediante inscrição prévia, pelo www.institutoling.org.br. Adélia Prado nasceu em Divinópolis, em 1935, onde reside até hoje. Formada em Magistério e Filosofia, a professora, contista e poetisa é considerada uma das escritoras mais importantes da literatura brasileira contemporânea. Com linguagem simples e vocabulário coloquial, seus poemas são leves e marcantes, trazendo elementos do feminino, da fé cristã e do cotidiano.

A escritora foi vencedora do prêmio em 1978 com o livro “O Coração Disparado”. Em março deste ano, foi escolhida como Personalidade Literária do Prêmio Jabuti. O poeta e prosador africano Ondjaki é o convidado desta edição do projeto Live de Cabeceira, que todas as quartas-feiras, às 18h, promove entrevistas online, ao vivo, com autores do Brasil e do mundo, no canal da PUCRS no YouTube. O escritor Reginaldo Pujol Filho faz a mediação do bate-papo sobre o momento atual, em que os convidados fazem recomendações de livros e fazem a leitura de trechos de obras. Nascido em Luanda, em 1977, ele tem sua obra traduzida para diversas línguas. Sua trajetória passa pela atuação teatral, pintura e audiovisual. Com o livro “AvóDezanove e o Segredo do Soviético” (2008) ganhou a Categoria Juvenil do Prêmio Jabuti (2010) e “Os Transparentes” (2012) lhe rendeu o Prêmio José Saramago (2013). Em sua 3ª edição, o Prêmio Minuano, do Instituto Estadual do Livro (IEL), em parceria com o Instituto de Letras da Ufrgs, abre inscrições com novidades: um patrono e a inclusão da categoria Tradução. Podem participar autores nascidos ou residentes no RS, assim como editoras sediadas no Estado, com obras publicadas em 2019, em 11 categorias: Infantil, Juvenil, Poesia, Conto, Crônica, Ficção: Romance/ Novela, Ilustração, História em Quadrinhos, Texto Dramático, Tradução e Especial (memórias, biografias, efemérides, turismo, guias, manuais, entre outros). Em 2020, o certame terá como patrono o escritor Sérgio Faraco, um dos mais destacados autores gaúchos contemporâneos, com obras de contos, crônicas e não ficção histórica, vencedor de prêmios como o da Academia Brasileira de Letras, e Açorianos. Inscrições até 30 de junho pelo ielrs.blogspot.com.