

Arte & Agenda

Editor: **Luiz Gonzaga Lopes** | lgferreira@correiodopovo.com.br Editor assistente: **Adriana Androvandi e Marcos Santuario** | E-mail | cultura@correiodopovo.com.br

Letras para ver e ouvir nas redes

Escritores, críticos, atores e atrizes analisam, leem e falam virtualmente de contos e romances

Que lemos, vemos e ouvimos pode ser um remédio para o desassossego durante a pandemia. A palavra falada está a encurtar distâncias e ampliar conhecimentos por postagens de escritores e leitores que passaram a partilhar suas leituras em vídeos, como uma forma de aplacar a solidão pessoal e a dos outros também. Outro segmento que ganhou destaque são os áudios de livros ou de trechos de textos. Ambos oferecem a facilidade de ouvir narrativas, a partir da interpretação de atores.

A escritora Conceição Evaristo vem analisando seus livros em sua conta no Instagram (@conceicaovaristooficial) e também no perfil da Editora Malê (@editoramale). Nas terças-feiras, às 19h, ela faz leituras e comentários, com algum convidado. O seu livro "Ponciá Vicêncio", na lista de leituras obrigatórias do Vestibular da Ufrgs 2021, ganhou sua análise em duas postagens ainda disponíveis. A atriz e escritora Elisa Lucinda também promove um sarau no Instagram, aos sábados, às 17h30min. Muita poesia e conversa são feitas. Sua conta é rica de informação e de convidados interessantes.

Docentes dos cursos de Escrita Criativa e Letras - Língua Portuguesa da PUCRS criaram o projeto "Hora da Leitura", com o objetivo de levar a literatura até a casas durante o período de quarentena causada pela Covid-19. Os áudios de textos de autores, como Mario Quintana, Paulo Leminski, Ana Miranda, Murilo Mendes, são gravados pelos professores. Para ter acesso ao material, basta conferir a playlist no YouTube da PUCRS.



RICARDO GIUSTI / CP MEMÓRIA



PRISCILA PRADE / DIVULGAÇÃO / CP MEMÓRIA

Conceição Evaristo analisa seus livros, e Mel Lisboa dá voz a contos do livro 'Os 100 Melhores Contos Brasileiros'

A atriz Mel Lisboa, aos sábados, ao meio-dia, lê contos brasileiros, em sua conta no Instagram (@mellisboa). Ela escolheu dar voz aos contos do livro "Os 100 Melhores Contos Brasileiros", de Ítalo Moriconi. A proposta de Mel é promover a leitura e aplacar os momentos de solidão vívidos pelas pessoas. Allan Dias Castro já é conhecido por gravar vídeos de seus poemas. Mesmo com o nascimento da filha e durante a pandemia, ele continua compartilhando versos nas redes sociais. Pelo menos uma vez por semana, posta um vídeo. Em 2018, a poesia de Allan chegou até o Grammy Latino por meio da composição "É Fake" (Homem Barato).

Um projeto a ser conferido é "Ler 'Grande Sertão: Veredas'", com uma página em redes sociais, na qual são postados vídeos de leituras de trechos do conhecido romance de João Guima-

rães Rosa. A realização é de Cláudio Oliveira, Caio Meira e Alberto Pucheu. Já o ciclo de leituras online em homenagem aos 60 anos da escritora Vera Karam, realizado em abril deste ano, ainda está disponível no blog maisteatro.org, com leituras feitas por atores. Vera é referência no Rio Grande do Sul e no Brasil pelo seu humor, inteligência dos seus textos e complexidade psicológica de seus personagens.

Quem gosta de narrativas em áudio pode conferir o que duas editoras vêm lançando. A Auti Book oferece em seu catálogo obras de Nelson Rodrigues, como "A Vida como Ela É", em versão audiobook na voz do ator Milton Gonçalves. O clássico de Ariano Suassuna, "Auto da Compadecida", pode ser conferido com narração do premiado pernambucano Antonio Nóbrega. E o ator Paulo Betti empresta a sua versatili-

dade para "O Selvagem da Ópera", de Rubem Fonseca. A editora sueca Word Audio escolheu um grupo de autores para começar a operar no Brasil. Eduardo Bueno, Sérgio Abranches, Ana Paula Maia, Sue Hecker e Tatiana Amaral foram os eleitos. De Eduardo Bueno podem ser conferidos quatro livros da coleção "Brasilis - A viagem do descobrimento", "Náufragos, Traficantes e Degredados", "Capitães do Brasil" e "A Coroa, a Cruz e a Espada".

Outra alternativa de livros somente em áudio pode ser conferida em diferentes plataformas digitais, como o primeiro livro da série "Harry Potter", que pode ser ouvido de forma gratuita na plataforma Spotify. O ator Daniel Radcliffe deu voz ao primeiro capítulo do romance "Harry Potter e a Pedra Filosofal". Participam do projeto também os atores Stephen Fry e Dakota Fanning.

HUMANIDADES

Albert Camus em live da CLL

Nesta terça, às 18h30min, terá sequência o projeto Universidade Aberta, da Secretaria Municipal da Cultura, com mais uma palestra on-line sobre temas literários e culturais. O convidado desta terça será o doutor em Literatura Francesa, professor Rodrigo de Lemos, da Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre (UFCSPA). Ele abordará as ideias e a obra ficcional de Albert Camus, 60 anos após a sua morte. A live será mediada pelo professor Sergius Gonzaga. Quem desejar um certificado de participação deve se inscrever gratuitamente pelo e-mail cll@smc.prefpoa.com.br. Acompanhe: facebook.com/cllpoa.

LIVROS

Concurso da ARL abre dia 1º

Estão abertas, de 1º de julho a 21 de agosto, as inscrições para a 4ª edição do concurso literário da Academia Rio-Grandense de Letras (ARL), que este ano traz como novidade mais uma categoria, a de melhor livro de crônicas publicado em 2018 ou 2019, que será premiado com o Troféu Apolinário Porto Alegre.

As outras cinco categorias são romance, livro de narrativa curta (conto ou miniconto), livro de poesia, livro de literatura infantil e tese ou dissertação sobre literatura gaúcha. Os autores devem inscrever obras em primeira edição. Informações no site da instituição: arl.org.br.

#CUIDEDETICUIDEDETODOS

Dicas para você aproveitar este tempo em casa.



EXERCITE SEU CORPO E MENTE

Ficar em casa não é sinônimo de preguiça. Além de praticar exercícios físicos para manter a forma, você também pode aliviar a ansiedade com meditações diárias.

CORREIO DO POVO
INFORMAÇÃO É O QUE NOS CONECTA