

FACULDADE CESUCA INSCREVE PARA A SEGUNDA GRADUAÇÃO E PROCESSO SELETIVO DE TRANSFERÊNCIA



A Cesuca - Faculdade Inedi, instituição que integra o grupo Cruzeiro do Sul Educacional, está com as inscrições abertas para o Processo Seletivo de Transferência e Segunda Graduação. As inscrições podem ser feitas pelo site da instituição.

Todo o processo é feito on-line por meio de um sistema que assegura a idoneidade e confiabilidade do processo, com regras e ações de validação. Os aprovados, poderão dar prosseguimento à matrícula digitalmente, sem a necessidade de ir até o campus para finalizá-la.

A Transferência para a Cesuca traz benefícios exclusivos para o candidato como primeira mensalidade isenta e desconto de até 50% nas demais mensalidades do curso. Estas condições não se aplicam

para transferências entre as instituições da Cruzeiro do Sul Educacional. Também é possível financiar em até 100% do curso a partir do Novo Fies.

Ex-alunos da Cesuca e de outras Instituições da Cruzeiro do Sul Educacional têm condições especiais para a Segunda Graduação como, por exemplo, ter a isenção da primeira mensalidade, eliminar disciplinas podendo finalizar o curso escolhido em um tempo menor e ainda ter 50% de desconto na mensalidade do curso.

A confirmação da matrícula para ambas as situações está condicionada à disponibilidade de vagas para o curso/semestre de ingresso do interessado. Para mais informações, acesse: Transferência e Segunda Graduação.

SENAC OFERECE LIVE SOBRE MERCADO DE TRABALHO E NOVAS TECNOLOGIAS

Com o avanço da pandemia e, por consequência, do isolamento social, a dinâmica de trabalho e estudos de muita gente mudou. Tecnologias que não eram tão usadas passaram a fazer parte do dia a dia das pessoas. Videoconferências, aulas EAD, compras pela internet. O mundo precisou se adaptar à nova realidade. O mercado de trabalho também está passando por essa transformação. Por isso o Senac Gravatai preparou a live Como se preparar para o mercado de trabalho diante das novas tecnologias. O encontro acontece no dia 5 de agosto, às 19h.

Com foco na tecnologia, mudanças e novas habilidades, a webpalestra será ministrada pela profissional Tamara Sauer, técnica em Administração com ênfase em RH, administradora com experiência de nove anos no varejo e indústria e colaboradora na multinacional PPG Tintas Renner. As inscrições podem ser feitas no www.senacrs.com.br/gravatai, na aba "Agenda". Para mais informações, acesse o site da escola ou ligue (51) 3822-3200. O link da webpalestra será enviado no e-mail dos participantes no dia da atividade.

WEBINÁRIO ABORDA ESTRATEGIAS LEGAIS DE SILENCIAMENTO DO PROTESTO NEGRO

A Frente Negra Gaúcha (FNG) realiza nesta quinta-feira, dia 30 de julho, às 19h, o webinar "Estratégias legais de silenciamento do protesto negro", com a historiadora, designer, estilista e militante do movimento negro, Cláudia Campos. A atividade, que será seguida de debate, integra o "Julho das Pretas" e tem o objetivo de promover o conagração de seus associados. O evento é aberto ao público e será transmitido no Facebook da entidade, @frentenegragauca.

O webinar "Estratégias legais de silenciamento do protesto negro" vai discutir as estratégias legais que foram utilizadas pelo sistema brasileiro, desde o Império até a República, que impediram o acesso de negros, em sua maioria, aos lugares de poder e de decisão. Com isso, as reivindicações e conquistas da população negra têm sido realizadas exterior ao sistema pela ação do movimento negro e não a partir das instituições do Estado.



A Frente Negra Gaúcha busca a coalizão de todas as forças para o enfrentamento do racismo sistêmico que estrutura a sociedade brasileira

SOBRE A PALESTRANTE

Cláudia Campos é mestre em História pela PUCRS, especialista em História Africana e Afro-brasileira pela FAPA/RS, licenciada e bacharel em História pela PUCRS e Designer de Moda pela ULBRA/RS. Proprietária da Clau Stampas, marca de roupas e acessórios afro-sustentáveis, que valoriza a cultura afro-brasileira por meio da sua estamparia exclusiva, desenhada para a marca, e mantém um processo de confecção sustentável que beneficie a cadeia produtiva da moda. Integrante do Coletivo Casa de Joana, um espaço colaborativo de afro-empresários de negócios, serviços e produtos.

PROGRAMA RS CRIATIVO COMPLETA UM ANO DE ATIVIDADES

Julho é um mês de comemoração para o RS Criativo – programa estratégico de governo criado pela Secretaria da Cultura (Sedac) em 2019 e executado por meio de convênio com o Ministério do Turismo (Secretaria de Economia Criativa). O programa colocou em prática um pilar estratégico para impulsionar a economia da cultura gaúcha.

A gestação do RS Criativo começou no início do governo Eduardo Leite, no bojo da refundação da Sedac, que agora em julho

completou 30 anos. No começo, o programa continuou a parceria com o Tecna PUC (Centro Tecnológico Audiovisual do RS) e promoveu programas de capacitação e ações descentralizadas. Houve oferta de diversos cursos, oficinas e workshops, alcançando 4 mil empreendedores, e as ações foram potencializadas por caravanas que levaram cursos para nove regiões do Estado.

"O Programa mostrou potência desde o início", lembra a secretária da Cultura, Beatriz Araujo.

"Executar um programa voltado a um setor responsável por 4% do PIB do Estado é uma responsabilidade enorme, e quando deparamos com números tão representativos do ponto de vista de capacitações e parcerias, temos a certeza de que estamos no caminho certo. Mais do que isso: contribuindo para impulsionar a economia do Estado, com apoio irrestrito de um governador que acredita e aposta na Cultura", comemora a secretária.

MORRE, AOS 76 ANOS, RENATO BARROS, ÍCONE DA JOVEM GUARDA

Uma das mais famosas vozes da Jovem Guarda calou-se nesta terça-feira (28). Renato Barros, vocalista e guitarrista da banda 'Renato e Seus Blue Caps', morreu no Rio de Janeiro, por complicações pulmonares. O cantor, de 76 anos, estava internado há dez dias, no Hospital de Clínicas de Jacarepaguá, depois de passar por uma cirurgia no coração.

A banda foi uma das mais importantes do início do rock brasileiro, movimento que ficou conhecido como Jovem Guarda. Em atividade desde 1958, nos anos 1960 Renato e seus Blue Caps emplacaram vários sucessos, como as canções "Até o fim", "Menina Linda", "Não te esquecerei" e "Feche os Olhos".

A inspiração da banda eram os Beatles. Mas, como Renato e seus parceiros não sabiam inglês, e nem conseguiam decorar as letras originais, resolveram fazer versões em português de hits do quarteto de Liverpool. Em 2019 o músico foi homenageado com um livro sobre a sua trajetória: "Renato Barros: Um mito, Uma Lenda", escrito por Luzinha Zanetti.

